091989



6



ТУ–19–241–82



2


студия
ДИАФИЛЬМ


Путешествие
в страну обезьян
Художник С. Остров
По мотивам сказки К. Чуковского
„Доктор Айболит"


РГДБ
2015
Доктор
и его
звери
Часть I
2



Жил-был доктор. Он был добрый. Звали его Айболит. Больше всего на свете доктор любил зверей. В комнате у него жили зайцы.



В шкафу у него жила белка. В буфете жила ворона. На диване жил колючий ёж. В сундуке жили белые мыши.



Но из всех своих зверей доктор Айболит любил больше всего утку Кику, собаку Авву, маленькую свинку Хрю-Хрю, попугая Карудо и сову Бумбу.

Всех лечил Айболит. В лесу на деревьях были расклеены такие объявления:



Однажды вечером, когда все звери спали, к доктору Айболиту пришла обезьяна. Доктор посадил её на диван и спросил: «Что у тебя болит?»



—«Шея,—сказала она и заплакала.—Я убежала от злого шарманщика. Он бил меня, мучил и всюду таскал за собой на верёвке».



Доктор перерезал верёвку и смазал шею обезьяны такой удивительной мазью, что шея тотчас же перестала болеть.



Обезьяна осталась у доктора. Звери полюбили её и назвали Чичи. На зверином языке «чичи» значит «молодчина». Обезьяна была очень рада. Она сидела за столом и грызла орехи, которыми угощал её доктор.



В том городе, где жил доктор, был цирк, а в цирке жил большой Крокодил. У Крокодила заболели зубы, и он пришёл к доктору Айболиту лечиться.



—«Как у вас хорошо!—сказал Крокодил.—И сколько у вас зайчиков, птичек, мышей! И все они такие жирные, вкусные. Я не хочу возвращаться к хозяину цирка. Он плохо кормит меня, бьёт, обижает. Позвольте мне остаться у вас навсегда».



—«Оставайся,—сказал доктор.—Только, чур, если ты съешь хоть одного зайчишку, хоть одного воробья, я прогоню тебя вон».



—«Обещаю»,—сказал Крокодил и вздохнул. И стал Крокодил жить у доктора.



Доктор Айболит лечил только бедных людей и не брал у них платы. У него не было денег. Звери увидели, что ему плохо, и стали кормить. Сова Бумба и свинка Хрю-Хрю устроили во дворе огород.



Свинка копала грядки, а Бумба сажала картошку.



Корова каждый день утром и вечером угощала доктора своим молоком. Курица несла ему яйца.

Собака Авва подметала полы.





Обезьянка Чичи носила воду из колодца.



Доктор был очень доволен.—«Спасибо вам, звери, за вашу работу!»—А звери в один голос отвечали: «Карабуки, марабуки, бу!»—На зверином языке это значит: «Как же нам не служить тебе? Ведь ты лучший наш друг».



А собака Авва лизнула его в щёку и сказала: «Абузо, мабузо, бах!» — На зверином языке это значит: «Мы никогда не покинем тебя и будем тебе верными товарищами».



Как-то вечером обезьяна Чичи открыла дверь и увидела на пороге ласточку.—«Чируто, кисафа, ма?»—спросила ласточка. На зверином языке это значит: «Не здесь ли живёт знаменитый доктор Айболит?»



—«Айболит—это я»,—сказал доктор.—«Я прилетела из Африки, чтобы позвать вас туда. Там живут обезьяны, и теперь они больны. Есть только один человек, который может их спасти,—это вы».



Айболит пошёл к старому моряку Робинзону: «Будь добр, дай мне твой корабль. Я хочу поехать в Африку».



—«Хорошо,—сказал Робинзон.—Я дам тебе корабль. Ведь ты спас мне жизнь: вылечил от злой лихорадки. Я рад оказать тебе услугу. Только привези мой корабль назад, ведь другого у меня нет».



Все с нетерпением ждали возвращения Айболита.—«Звери, собирайтесь!—крикнул он.—Завтра мы едем в Африку!»



Звери очень обрадовались, стали прыгать и хлопать в ладоши.

Больше всех радовалась обезьяна Чичи:





Звери наскоро уложили вещи и тронулись в путь. Придя на берег моря, они увидели чудесный корабль.



Все вошли на корабль и уже хотели тронуться в путь, как вдруг доктор закричал: «Подождите! Подождите! Ведь я не знаю, где Африка! Нужно пойти спросить».



Крокодил засмеялся: «Не ходи! Успокойся! Ласточка покажет тебе, куда плыть. Она часто бывала в Африке. Ласточки летают в Африку каждую осень».



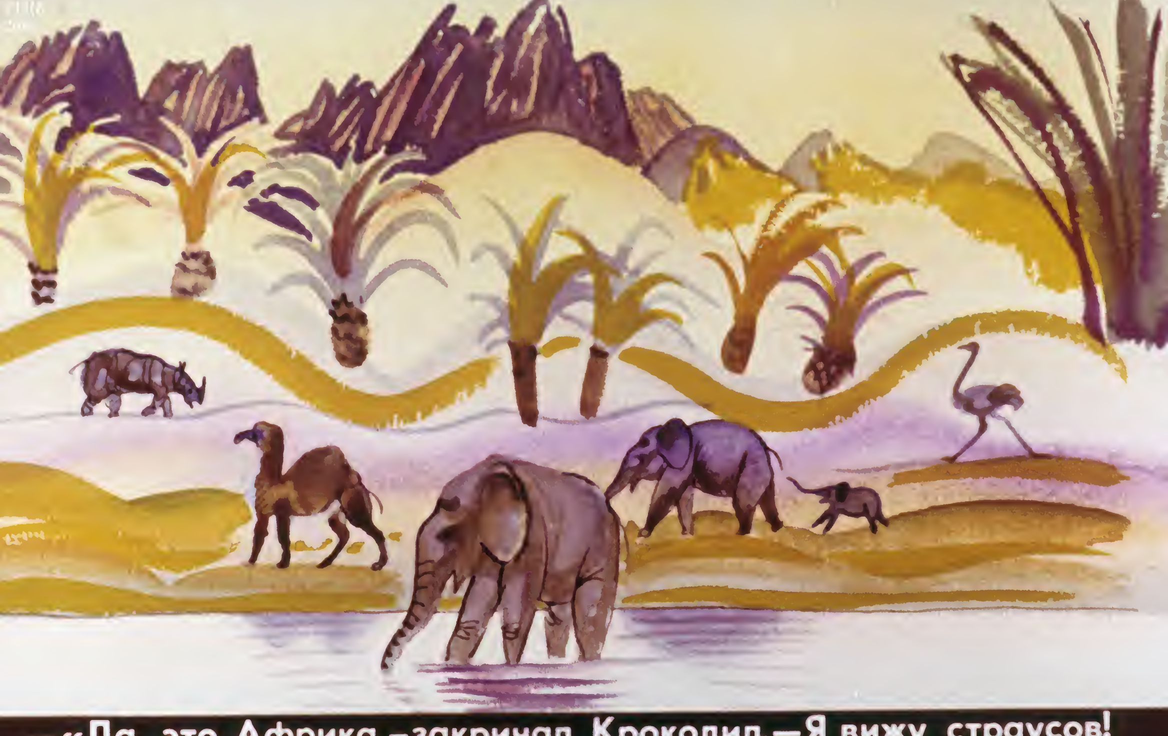
—«Я с радостью покажу тебе дорогу!»—сказала ласточка. И она полетела впереди корабля, а доктор Айболит направлял корабль вслед за нею.



Ночью становилось темно, и ласточки не было видно. Тогда она брала в клюв фонарик и летела с фонариком, так что доктор и ночью мог видеть, куда ему вести своё судно.



Утром доктор сказал Крокодилу: «Что это там впереди? Какая-то большая земля. Я думаю, это Африка».



—«Да, это Африка,—закричал Крокодил.—Я вижу страусов! Я вижу носорогов! Я вижу верблюдов! Я вижу слонов!

Африка, Африка! милые края!
Африка! Африка! родина моя!»



Но тут поднялась буря. Дождь! Ветер! Молния! Гром! И вдруг—трах-тар-ра-рах! Раздался ужасный треск, и корабль наклонился набок.



—«Ко-ра-бле-кру-ше-ние!—закричал попугай.—Наш корабль налетел на скалу и разбился! Мы тонем. Спасайся кто может!»



—«Но я не умею плавать!»—закричала Чичи.—«Я тоже не умею!»—закричала Хрю-Хрю. И они горько заплакали.



Крокодил посадил их всех на свою широкую спину и поплыл по волнам прямо к берегу.



Ура! Все спасены. Все благополучно добрались до Африки. Но их корабль погиб! Как они воротятся домой? И что они скажут моряку Робинзону?



Становилось темно. Доктор и все его звери очень хотели спать. Они промокли до костей и устали. Но доктор не думал об отдыхе: «Скорее, скорее вперёд! Нужно спасти обезьян! Нужно торопиться!»


КОНЕЦ
1-й
ЧАСТИ
Сценарий
Н. МАРТЫНОВОЙ
Редактор
Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор
В. ДУГИН
© Студия «Диафильм»
Госкино СССР, 1979 г.
101000, Москва, Центр,
Старосадский пер., 7
Цветной 0-30
Д-299-79
42